

كريمة عبود

١٨٩٣-١٩٤٠

القدس - متري الراهب

ولدت كريمة عبود في مدينة بيت لحم بتاريخ ١٨٩٣/١١/١٣. وكان أبوها محس سعيد غني مزارعياً في كنيسة الميلاد الإنجليزية اللوثرية. درست في المدرسة الإنجليزية للبنات، ومن ثم عملت في التدريس في مدارس ومعاهد. بدأت التصوير إبان الحرب العالمية الأولى واحترفته في مطلع العشرينيات من القرن العشرين.

عملت مصورة في عدة مدن فلسطينية وكان لها استوديوهات في كل من: حيفا (في دار ضومط)، والناصره (على الأرجح في بيت ابنة عمها متيل عبود)، وفي بيت لحم (في بيتهم دار الجعاز) وربما في القدس أيضاً في حي شنلر.

تعتبر كريمة عبود رائدة التصوير النسوي في فلسطين والعالم العربي كما أن اسمها مدرج في قائمة مشاهير المصورين في العالم.

نشطت كريمة عبود في المجال السياسي والوطني وفي الأطر النسوية الفلسطينية أيضاً. ولكونها امرأة النشطاء كريمة بعدستها كماً هائلاً من صور النساء والأطفال، والتي بواسطتها نستطيع التعرف على جوانب كثيرة من الحياة الاجتماعية في فلسطين في فترة الانتداب البريطاني. كما ووثقت عدستها العديد من الأماكن الأثرية والسياحية والمعالم الهامة في فلسطين. هذا بالإضافة إلى احترافها فن التصوير الملون.

تزوجت كريمة من يوسف طابع بتاريخ ١٩٣٠/٨/٣١ وأنجبت منه ابناً سمير. هاجرت وزوجها إلى البرازيل ولكنها سرعان ما عادت إلى فلسطين حيث توفيت في ١٩٤٠/٤/٢٧.

KARIMAH ABBUD
LADY-PICTOGRAPHER
كريمة عبود مصورة شاعرية









